

LEKTURY W KLASIE IV

UTWORY z listy lektur obowiązkowych omawiane w całości
Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu, Ludzie, którzy szli</i>
Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat</i>
Hanna Krall, <i>Zdążyć przed Panem Bogiem</i>
Albert Camus, <i>Dżuma</i>
George Orwell, <i>Rok 1984</i>
Sławomir Mrożek, <i>Tango</i>
Marek Nowakowski, <i>Porządny człowiek</i> (wybrane opowiadanie z <i>Raport o stanie wojennym</i>), <i>Góra „Edek”</i> (z tomu <i>Prawo prerii</i>)
Olga Tokarczuk, <i>Profesor Andrews w Warszawie</i> (z tomu <i>Gra na wielu bębenkach</i>)
Andrzej Stasiuk, <i>Miejsce</i> (z tomu <i>Opowieści galicyjskie</i>)
Antoni Libera, <i>Madame</i>
Jacek Dukaj, <i>Katedra</i> (z tomu <i>W kraju niewiernych</i>)
Teksty z listy lektur uzupełniających omawiane w całości
Józef Czapski, <i>Na niehumanitarnej ziemi</i> (fragmenty);
Stanisław Lem, <i>Wizja lokalna</i> ;
Teksty z lektur obowiązkowych omawiane na bieżąco w całości lub we fragmentach (znajdujące się w podręczniku)
Stanisław Baliński, wybrane wiersze z okresu emigracyjnego, Kazimierz Wierzyński, wybrane wiersze z okresu emigracyjnego, Czesław Miłosz, w tym wybrane wiersze z tomu <i>Ocalenie</i> oraz <i>Traktat moralny</i> (fragmenty), Tadeusz Różewicz, Jarosław Marek Rymkiewicz, Wisława Szymborska – wybrane wiersze Zbigniew Herbert, w tym wybrane wiersze z tomów <i>Pan Cogito</i> oraz <i>Raport z oblężonego Miasta</i> , Stanisław Barańczak, Wojciech Wencel – wybrane wiersze wybrane utwory okresu stanu wojennego.
Inne teksty z podręcznika